

Выберите ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5) и укажите её номер.

Напишите сочинение, раскрывая тему сочинения полно и многосторонне. Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста(-ов) произведения(-ий).

Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических ошибок. Используйте теоретико-литературные понятия для анализа произведения(-ий).

Продумайте композицию сочинения, не нарушайте логики изложения. Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите сочинение аккуратно и разборчиво, оно оценивается по критериям грамотности. Рекомендуемый объём сочинения 250–350 слов, минимально необходимый объём — 200 слов (при меньшем объёме за сочинение выставляется 0 баллов).

1. Кто виноват в трагичности судьбы Печорина: сам герой или окружающее его общество? Обоснуйте свою точку зрения.
2. Какое место занимает Гриша Добросклонов в образной системе поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»?
3. Какова роль второстепенных персонажей в пьесе А. П. Чехова «Вишнёвый сад»?
4. Лирический герой отечественной и зарубежной поэзии второй половины XX — начала XXI в. (На примере произведений одного из поэтов: И. Лиснянской, А. Тарковского, О. Чухонцева.)
5. Ваши рекомендации художнику-иллюстратору романа Л. Н. Толстого «Война и мир». (С опорой на текст произведения.)