

Выберите ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5) и укажите её номер. Напишите сочинение, раскрывая тему сочинения глубоко и многосторонне.

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста(-ов) произведения(-ий).

Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических ошибок.

Используйте теоретико-литературные понятия для анализа произведения(-ий).

Продумайте композицию сочинения, не нарушайте логики изложения.

Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите сочинение грамотно и разборчиво, оно оценивается по критериям грамотности.

Минимально необходимый объём сочинения — 200 слов (при меньшем объёме за сочинение выставляется 0 баллов).

1. Согласны ли вы с мнением, что образ Пети Трофимова в пьесе А. П. Чехова «Вишнёвый сад» однозначно комичен?
2. Кто из героев Н. С. Лескова наиболее интересен для Вас? (На примере одного произведения.)
3. Вечные темы в поэзии В. В. Маяковского. (На примере не менее трёх стихотворений.)
4. Сатирический персонаж в отечественной литературе. (На примере произведения одного из писателей: Н. В. Гоголя, М. Е. Салтыкова-Щедрина, А. П. Чехова, М. А. Булгакова.)
5. Ваши рекомендации художнику, работающему над иллюстрациями к одному из произведений А. И. Куприна.