

Прочитайте приведённое ниже произведение и выполните задание.

\* \* \*

Листа несорванного дрожь,  
И забытые травинки тощих,  
И надо всем ещё не дождь,  
А еле слышный мелкий дождик.

Сольются капли на листе,  
И вот, почувствовав их тяжесть,  
Рождённый там, на высоте,  
Он замёртво на землю ляжет.

Но всё произойдёт не вдруг:  
Ещё — от трепета до тленья —  
Он совершит прощальный круг  
Замедленно — как в удивленье.

А дождик с четырёх сторон  
Уже облёт и лес и поле  
Так мягко, словно хочет он,  
Чтоб неизбежное — без боли.

*А.Т. Прасолов, 1971*

Как называется приём звукописи, основанный на повторении одинаковых согласных звуков в строке («Ещё — от трепета до тленья»)?