

Для выполнения задания выберите только ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5). Напишите сочинение на эту тему в объёме не менее 200 слов (при объёме менее 150 слов сочинение оценивается 0 баллов).

Раскрывайте тему сочинения полно и многоаспектно.

Аргументируйте свои тезисы анализом элементов текста произведения (в сочинении по лирике необходимо проанализировать не менее трёх стихотворений).

Выявляйте роль художественных средств, важную для раскрытия темы сочинения.

Продумывайте композицию сочинения.

Избегайте фактических, логических, речевых ошибок.

Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы письменной речи.

1. В чём причины нравственной ущербности Простаковых? (По пьесе Д. И. Фонвизина «Недоросль».)
2. Как в романе Л. Н. Толстого «Война и мир» представлено авторское видение итогов Бородинского сражения?
3. Как в поэзии Б. Л. Пастернака раскрывается тема «очеловеченности» природы?
4. Тема Родины в отечественной поэзии. (На примере произведений одного из поэтов: А. С. Пушкина, А. А. Блока, М. И. Цветаевой.)
5. Может ли просмотр кинофильма заменить чтение книги? (На примере произведения отечественной или зарубежной литературы и экранизации по мотивам этого произведения.)