Для выполнения задания выберите только ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5). Напишите сочинение на эту тему в объёме не менее 200 слов (при объёме менее 150 слов сочинение оценивается 0 баллов).

Раскрывайте тему сочинения полно и многоаспектно.

Аргументируйте свои тезисы анализом элементов текста произведения (в сочинении по лирике необходимо проанализировать не менее трёх стихотворений).

Выявляйте роль художественных средств, важную для раскрытия темы сочинения.

Продумывайте композицию сочинения.

Избегайте фактических, логических, речевых ошибок.

Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы письменной речи.

1. В чём особенности конфликта в комедии Н. В. Гоголя «Ревизор»?
2. Есть ли в споре «отцов» и детей» победители?
3. Каковы особенности звучания любовной темы в поэзии Серебряного века? (На примере лирики одного из поэтов.)
4. «Всякая благородная личность глубоко осознает свои кровные связи с отечеством» (В. Г. Белинский). (На примере произведений одного из поэтов: А. С. Пушкина, А. А. Блока, М. И. Цветаевой.)
5. Может ли просмотр кинофильма заменить чтение книги? (На примере произведения отечественной или зарубежной литературы и экранизации по мотивам этого произведения.)