

Вариант № 1196

Вариант № 1196

Прочитайте приведённый ниже фрагмент текста и выполните задание.

С о ф и я (Чацкому)  
Скажите, что вас так гневит?

Чацкий  
В той комнате незначая встреча:  
Французик из Бордо, надсаживая грудь,  
Собрал вокруг себя род веча,  
И сказывал, как снаряжался в путь  
В Россию, к варварам, со страхом и слезами;  
Приехал - и нашел, что ласкам нет конца;  
Ни звука русского, ни русского лица  
Не встретил: будто бы в отечестве, с друзьями;  
Своя провинция. Посмотришь, вечером  
Он чувствует себя здесь маленьким царьком;  
Такой же толк у дам, такие же наряды...  
Он рад, но мы не рады.  
Умолк. И тут со всех сторон  
Тоска, и оханье, и стон:  
Ах! Франция! Нет в мире лучше края! -  
Решили две княжны, сестрицы, повторяя  
Урок, который им из детства натвержен.  
Куда деваться от княжон!  
Я одаль воссылал желанья  
Смиренные, однако вслух,  
Чтобы истребил Господь нечистый этот дух  
Пустого, рабского, слепого подражанья;  
Чтоб искру заронил он в ком-нибудь с душой,  
Кто мог бы словом и примером  
Нас удержать, как крепкою возжой,  
От жалкой тошноты по стороне чужой.  
Пускай меня объявят старовером,  
Но хуже для меня наш Север во сто крат  
С тех пор, как отдал всё в обмен на новый лад, —  
И нравы, и язык, и старину святую,  
И величавую одежду на другую —  
По шутовскому образцу:  
Хвост сзади, спереди какой-то чудный выем,  
  
Рассудку вопреки, и не краса лицу;  
Смешные, бритые, седые подбородки!  
Как платья, волосы, так и умы коротки!..  
Ах! если рождены мы всё перенимать,  
Хоть у китайцев бы нам несколько занять  
Премудрого у них незнанья иноземцев;  
Воскреснем ли когда от чужевластья мод?  
Чтоб умный, бодрый наш народ  
Хотя по языку нас не считал за немцев.  
«Как европейское поставить в параллель

А. С. Грибоедов «Горе от ума»

«Французик из Бордо» фигурирует в рассказе Чацкого, но на сцене не появляется. Каким термином обозначаются такие персонажи?