

Прочитайте приведённый ниже фрагмент текста и выполните задание.

С о ф и я (*Чацкому*)  
Скажите, что вас так гневит?

Ч а ц к и й  
В той комнате незначая встреча:  
Французик из Бордо, надсаживая грудь,  
Собрал вокруг себя род веча,  
И сказывал, как снаряжался в путь  
В Россию, к варварам, со страхом и слезами;  
Приехал - и нашел, что ласкам нет конца;  
Ни звука русского, ни русского лица  
Не встретил: будто бы в отечестве, с друзьями;  
Своя провинция. Посмотришь, вечером  
Он чувствует себя здесь маленьким царьком;  
Такой же толк у дам, такие же наряды...  
Он рад, но мы не рады.  
Умолк. И ту т со всех сторон  
Тоска, и оханье, и стон:  
Ах! Франция! Нет в мире лучше края! -  
Решили две княжны, сестрицы, повторяя  
Урок, который им из детства натвержён.  
Куда деваться от княжон!  
Я одаль воссылал желанья  
Смиранные, однако вслух,  
Чтобы истребил Господь нечистый этот дух  
Пустого, рабского, слепого подражания;  
Чтоб искру заронил он в ком-нибудь с душой,  
Кто мог бы словом и примером  
Нас удержать, как крепкою возгой,  
От жалкой тошноты по стороне чужой.  
Пускай меня объявят старовеком,  
Но хуже для меня наш Север во сто крат  
С тех пор, как отдал всё в обмен на новый лад, —  
И нравы, и язык, и старину святую,  
И величавую одежду на другую —  
По шутовскому образцу:  
Хвост сзади, спереди какой-то чудный выем,

Рассудку вопреки, и не краса лицу;  
Смешные, бритые, седые подбородки!  
Как платья, волосы, так и умы коротки!..  
Ах! если рождены мы всё перенимать,  
Хоть у китайцев бы нам несколько занять  
Премудрого у них незнания иноземцев;  
Воскреснем ли когда от чужевластья мод?  
Чтоб умный, бодрый наш народ  
Хотя по языку нас не считал за немцев.  
«Как европейское поставить в параллель  
С национальным - странно что-то!  
Ну как перевести мадам и мадмуазель?  
Ужли сударыня!!» - забормотал мне кто-то...  
Вообразите, туту всех  
На мой же счёт поднялся смех.  
«Сударыня! Ха! ха! ха! ха! прекрасно!  
Сударыня! Ха! ха! ха! ха! ужасно!!»  
— Я, рассердясь и жизнь кляня,  
Готовил им ответ громовый;  
Но все оставили меня...

*А. С. Грибоедов «Горе от ума»*

В каких произведениях русской литературы отображен конфликт героя и общества и в чём эти произведения созвучны грибоевской пьесе?