

Для выполнения задания выберите только ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5). Напишите сочинение на эту тему в объёме не менее 200 слов (при объёме менее 150 слов сочинение оценивается 0 баллов).

Раскрывайте тему сочинения полно и многоаспектно.

Аргументируйте свои тезисы анализом элементов текста произведения (в сочинении по лирике необходимо проанализировать не менее трёх стихотворений).

Выявляйте роль художественных средств, важную для раскрытия темы сочинения.

Продумывайте композицию сочинения.

Избегайте фактических, логических, речевых ошибок.

Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы письменной речи.

1. Предпочтение Софьи в пользу незаметного Молчалина многие читатели осуждают? А каково Ваше мнение?
2. Какова роль образов животных в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина?
3. О чём предупреждает А. П. Чехов в пьесе «Вишнёвый сад»?
4. Тема любви и семьи в произведениях отечественной или зарубежной литературы XX века. (На примере произведений одного из писателей: Л. Н. Толстого, Дж. Оруэлла, Оноре де Бальзака.)
5. Как «Мёртвые души» Н. В. Гоголя перекликаются с «Божественной комедией» Данте?