

Для выполнения задания выберите только ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5). Напишите сочинение на эту тему в объёме не менее 200 слов (при объёме менее 150 слов сочинение оценивается 0 баллов).

Раскрывайте тему сочинения полно и многоаспектно.

Аргументируйте свои тезисы анализом элементов текста произведения (в сочинении по лирике необходимо проанализировать не менее трёх стихотворений).

Выявляйте роль художественных средств, важную для раскрытия темы сочинения.

Продумывайте композицию сочинения.

Избегайте фактических, логических, речевых ошибок.

Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы письменной речи.

1. Как в поэме М. Ю. Лермонтова «Песня... про купца Калашникова» изображён конфликт личности и власти?
2. Какую роль в сатире М. Е. Салтыкова-Щедрина играют фольклорные мотивы?
3. Сатин и Лука: антиподы или единомышленники? (По пьесе М. Горького «На дне».)
4. Образ времени в одном из произведений литературы XX века (На примере произведений одного из писателей: М. А. Булгакова, Ч. Айтматова, В. Распутина.)
5. Роль гиперболы в произведениях Н. В. Гоголя. (На примере одного или двух произведений писателя.)