

Прочитайте приведённый ниже фрагмент произведения и выполните задание.

— ...Нил Павлыч, а Нил Павлыч! как его, джентльмена-то, о котором сообщили давеча, застрелился-то на Петербургской?
 — Свидригайлов, — силло и безучастно ответил кто-то из другой комнаты.
 Раскольников вздрогнул.
 — Свидригайлов! Свидригайлов застрелился! — вскричал он.
 — Как! Вы знаете Свидригайлова?
 — Да... знаю... Он недавно приехал...
 — Ну да, недавно приехал, жены лишился, человек поведения забубённого, и вдруг застрелился, и так скандально, что представить нельзя... оставил в своей записной книжке несколько слов, что он умирает в здравом рассудке и просит никого не винить в его смерти. Этот деньги, говорят, имел.
 Вы как же изволите знать?
 — Я... знаком... моя сестра жила у них в доме гувернанткой...
 — Ба, ба, ба... Да вы нам, стало быть, можете о нём сообщить. А вы и не подозревали?
 — Я вчера его видел... он... пил вино... я ничего не знал.
 Раскольников чувствовал, что на него как бы что-то упало и его придавило.
 — Вы опять как будто поблдедели. У нас здесь такой спёртый дух...
 — Да, мне пора-с, — пробормотал Раскольников, — извините, обеспокоил...
 — О, помилуйте, сколько угодно! Удовольствие доставили, и я рад заявить...
 Илья Петрович даже руку протянул.
 — Я хотел только... я к Заметову...
 — Понимаю, понимаю, и доставили удовольствие.
 — Я... очень рад... до свидания-с... — улыбался Раскольников.
 Он вышел, он качался. Голова его кружилась. Он не чувствовал, стоит ли он на ногах. Он стал сходить с лестницы, упираясь правой рукой об стену. Ему показалось, что какой-то дворник, с книжкой в руке, толкнул его, взбираясь навстречу ему в контору, что какая-то собачонка заливалась-лаяла где-то в нижнем этаже и что какая-то женщина бросила в неё скалкой и закричала. Он сошёл вниз и вышел во двор. Тут на дворе, недалеко от выхода, стояла бледная, вся помертвевшая, Соня и дико, дико на него посмотрела. Он остановился перед нею. Что-то болезненное и измученное выразилось в лице её, что-то отчаянное. Она всплеснула руками. Безобразная, потерянная улыбка выдавилась на его устах. Он постоял, усмехнулся и поворотил наверх, опять в контору.
 Илья Петрович уселся и рылся в каких-то бумагах. Перед ним стоял тот самый мужик, который только что толкнул Раскольникова, взбираясь по лестнице.
 — А-а-а? Вы опять! Оставили что-нибудь?.. Но что с вами?
 Раскольников с поблдевшими губами, с неподвижным взглядом тихо приблизился к нему, подошёл к самому столу, упёрся в него рукой, хотел что-то сказать, но не мог; слышались лишь какие-то бессвязные звуки.
 — С вами дурно, стул! Вот, сядьте на стул, садитесь! Воды!
 Раскольников опустился на стул, но не спускал глаз с лица весьма неприятно удивлённого Ильи Петровича. Оба с минуту смотрели друг на друга и ждали. Принесли воды.
 — Это я... — начал было Раскольников.
 — Выпейте воды.
 Раскольников отвёл рукой воду и тихо, с расстановками, но внятно проговорил:
 Это я убил тогда старуху-чиновницу и сестру её Лизавету топором и ограбил.
 Илья Петрович раскрыл рот. Со всех сторон сбежались.
 Раскольников повторил своё показание.

Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»

Установите соответствие между персонажами, действующими и упомянутыми в данном фрагменте, и отдельными событиями произведения: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПЕРСОНАЖИ

А) Соня Б) Раскольников В) Свидригайлов

СОБЫТИЯ

- 1) начинает жить «по жёлтому билету»
- 2) умирает от чахотки
- 3) видит символический сон о лошади
- 4) оставляет большие деньги детям Мармеладовых после смерти их родителей

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В