

Для выполнения задания выберите только ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5). Напишите сочинение на эту тему в объёме не менее 200 слов (при объёме менее 150 слов сочинение оценивается 0 баллов).

Раскрывайте тему сочинения полно и многоаспектно.

Аргументируйте свои тезисы анализом элементов текста произведения (в сочинении по лирике необходимо проанализировать не менее трёх стихотворений).

Выявляйте роль художественных средств, важную для раскрытия темы сочинения.

Продумывайте композицию сочинения.

Избегайте фактических, логических, речевых ошибок.

Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы письменной речи.

1. Образ Митрофанушки и смысл названия пьесы Д. И. Фонвизина «Недоросль».
2. Кто счастливее: Обломов или Штольц?
3. Какие представления о мире и человеке отражены в поэме В. В. Маяковского «Облако в штанах»?
4. Как в русской литературе XIX века раскрывается тема маленького человека? (На примере произведений одного из писателей: А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, А. П. Чехова.)
5. Герои отечественной литературы XX — начала XXI века в поисках смысла жизни. (Одно произведение по выбору.)