

Для выполнения задания выберите только ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5). Напишите сочинение объёмом не меньше 200 слов (при объёме меньше 150 слов за сочинение выставяется 0 баллов).

Раскройте тему сочинения полно и многосторонне.

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста(-ов) произведения(-ий).

Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических ошибок.

Используйте теоретико-литературные понятия для анализа произведения(-ий).

Продумайте композицию сочинения, не нарушайте логики изложения.

Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите сочинение аккуратно и разборчиво.

1. Философское звучание любовной лирики А. С. Пушкина.
2. Смешон или страшен Беликов? (По рассказу А. П. Чехова «Человек в футляре».)
3. Какую роль в характеристике героев пьесы М. Горького «На дне» играют их имена и клички?
4. Исторические мотивы в отечественной поэзии второй половины XX — начала XXI вв. (На примере произведений одного из поэтов: В. Высоцкого, А. Вознесенского, Э. Асадова).
5. Как в русской литературе XIX века раскрывается тема маленького человека? (На материале 2-3 произведений.)