

Для выполнения задания выберите только ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5). Напишите сочинение на эту тему в объёме не менее 200 слов (при объёме менее 150 слов сочинение оценивается 0 баллов).

Раскрывайте тему сочинения полно и многоаспектно.

Аргументируйте свои тезисы анализом элементов текста произведения (в сочинении по лирике необходимо проанализировать не менее трёх стихотворений).

Выявляйте роль художественных средств, важную для раскрытия темы сочинения.

Продумывайте композицию сочинения.

Избегайте фактических, логических, речевых ошибок.

Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы письменной речи.

1. Что дает основание рассматривать пьесу А. С. Грибоедова «Горе от ума» как трагикомедию?
2. Можно ли оправдать Соню Мармеладову в её жертвенности ради спасения родных? Обоснуйте свою точку зрения.
3. Каким представляет «русский труженик-солдат» в поэме А. Т. Твардовского «Василий Теркин»?
4. «Человек есть тайна». (На примере произведений одного из писателей: Ф. М. Достоевского, И. С. Тургенева, М. А. Булгакова.)
5. Какие рекомендации Вы бы дали художнику, иллюстрирующему рассказы А. П. Чехова? (С опорой на анализ произведения.)