

Для выполнения задания выберите только ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5). Напишите сочинение на эту тему в объёме не менее 200 слов (при объёме менее 150 слов сочинение оценивается 0 баллов).

Раскрывайте тему сочинения полно и многоаспектно.

Аргументируйте свои тезисы анализом элементов текста произведения (в сочинении по лирике необходимо проанализировать не менее трёх стихотворений).

Выявляйте роль художественных средств, важную для раскрытия темы сочинения.

Продумывайте композицию сочинения.

Избегайте фактических, логических, речевых ошибок.

Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы письменной речи.

1. Тоска Онегина — дань моде или глубокое внутреннее переживание? (По роману А. С. Пушкина «Евгений Онегин».)

2. Есть ли в поэме «Кому на Руси жить хорошо» ответ на поставленный в заглавии вопрос?

3. Можно ли считать Луку, который говорит о себе: «Мяли много, потому мягок» — добрым человеком? (По пьесе М. Горького «На дне».)

4. Проблема воспитания в русской литературе. (На примере произведений одного из писателей: Д. И. Фонвизина, А. С. Грибоедова, Л. Н. Толстого.)

5. Литература и другие виды искусства.