

Выберите ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5) и укажите её номер. Напишите сочинение объёмом не меньше 250 слов (при объёме меньше 200 слов за сочинение выставляется 0 баллов). Раскройте тему сочинения полно и многосторонне. Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста(-ов) произведения(-ий). Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических ошибок. Используйте теоретико-литературные понятия для анализа произведения(-ий). Продумайте композицию сочинения, не нарушайте логики изложения. Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите сочинение аккуратно и разборчиво.

1. Что давало основание современникам А. С. Пушкина называть его «певцом дружбы»?
2. Сатиру М. Е. Салтыкова-Щедрина его современники называли «горькой». Согласны ли Вы с такой оценкой?
3. Как развивается тема материнского страдания в поэме А. А. Ахматовой «Реквием»?
4. «...Он писал на языке... своей эпохи». (На примере произведений одного из писателей: А. С. Пушкина, А. П. Чехова, А. П. Платонова.)
5. Какие страницы произведений русской литературы вам бы хотелось проиллюстрировать? (На материале одного или двух произведений.)