Прочитайте приведённый ниже фрагмент произведения и выполните задание.

КУВШИНКА

Все цветы на первый слух молчат:
Там, в лесу, и дальше, за ручьём...
Все цветы — на первый слух — молчат,
Если их не спросишь ни о чём.

Да, но ветер, пчёлы и роса,
Чуть касаясь их раскрытых ртов,
Кажется, любые голоса
Могут сделать голосом цветов.

Но кувшинка молчаливей всех.
Сколько ни стою на берегу, —
Но кувшинка молчаливей всех, —
Я её расслышать не могу.

Горло ль ей сдавила глубина?
Тайна ль тайн под ней погребена?
Но кувшинка молчаливей всех:
Все поют — молчит она одна.

Я плутала у тяжёлых вод,
Я старалась к ней найти подход —
Всё напрасно: полчище болот,
Как на грех, кувшинку стережёт.

Полчище болот-бородачей,
Скопище чудовищных ночей,
Сонмы сов, бессонных, как на грех...
О! Кувшинка Молчаливей всех.

Н. Н. Матвеева, 1961

Выберите ОДНО из заданий (1 или 2) и укажите его номер. Сформулируйте прямой связный ответ на вопрос в объёме 5–10 предложений. Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста произведения, не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок. Соблюдайте нормы литературы.

1. Какие черты романтической поэзии присутствуют в стихотворении Н. Н. Матвеевой «Кувшинка»?
2. Какую роль в стихотворении Н. Н. Матвеевой «Кувшинка» играют повторы?