

Выберите ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (1–5) и укажите её номер. Напишите сочинение, раскрывая тему сочинения полно и многосторонне.

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста(-ов) произведения(-ий).

Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических ошибок.

Используйте теоретико-литературные понятия для анализа произведения(-ий).

Продумайте композицию сочинения, не нарушайте логики изложения.

Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите сочинение аккуратно и разборчиво, оно оценивается по критериям грамотности.

Рекомендуемый объём сочинения 250–350 слов, минимально необходимый объём — 200 слов (при меньшем объёме за сочинение выставляется 0 баллов).

1. Темы и образы романтической поэзии В. А. Жуковского.
2. Тема народного правдоискательства в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
3. Права ли Матрёна, бескорыстно помогающая всем? (По рассказу А. И. Солженицына «Матрёнин двор».)
4. Тема творчества в отечественной поэзии XX — начала XXI в. (На примере произведений одного из поэтов: В. Высоцкого, Д. Самойлова, А. Кушнера.)
5. Какие рекомендации Вы бы дали исполнителю роли Молчалина при постановке на сцене пьесы А. С. Грибоедова «Горе от ума»? (С опорой на текст произведения.)